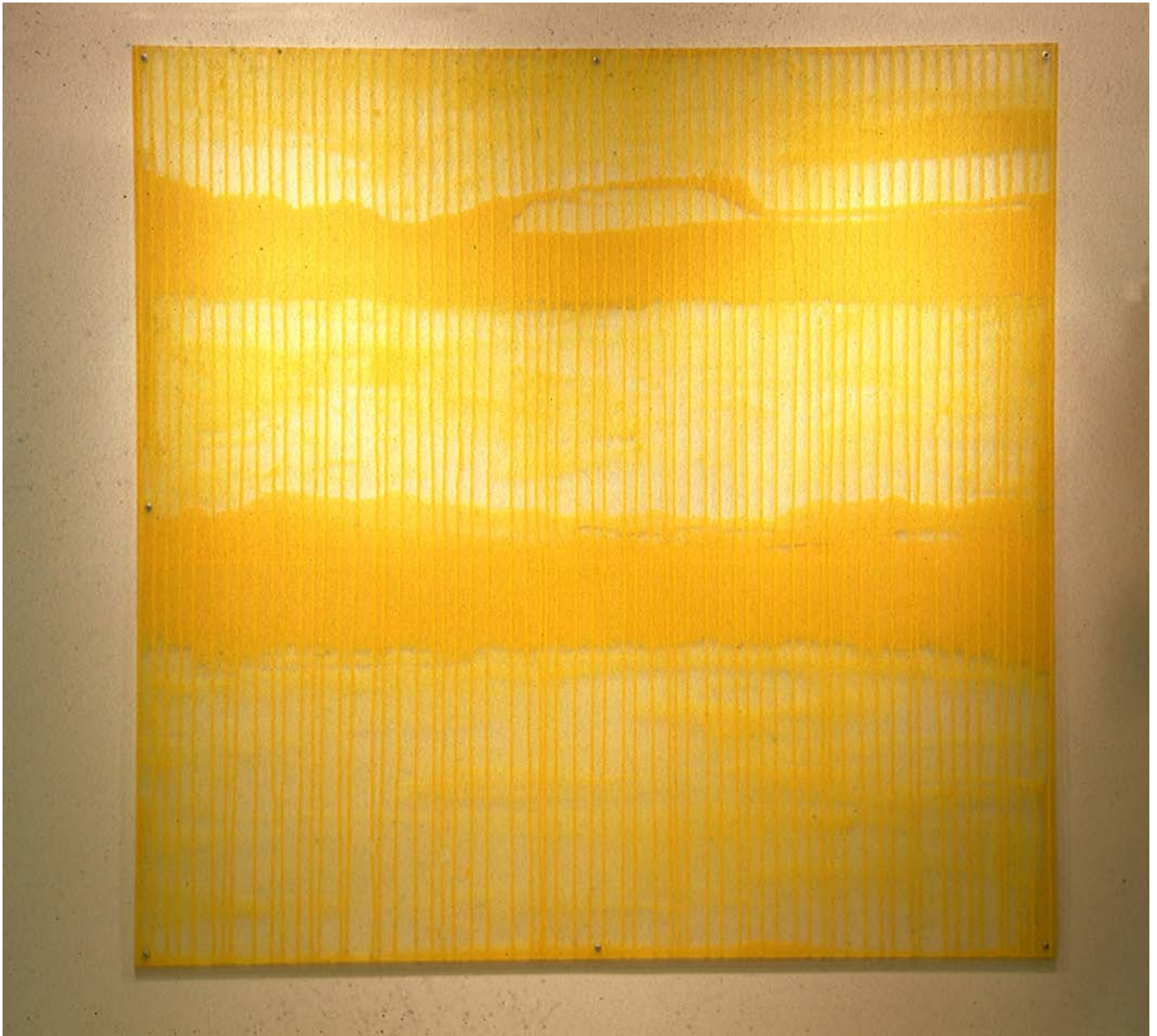


Hoppfull häst och måleri på plexi

Konst i hälso- och sjukvårdsnämndens förvaltnings nya lokaler
Hantverkargatan 11



”Varavarav”,målning på plexi av Torbjörn Johansson

- Till Hälso- och sjukvårdsnämndens förvaltnings nya lokaler på Hantverkargatan 11B har ingen ny konst köpts in. Konsten kommer från Stockholms läns landstings befintliga konstinnehav.

Torbjörn Johanssons utsmyckning "Varavarav", målningar på plexi, är ursprungligen beställd 1998 till hälso- och sjukvårdsnämndens förvaltningsdävarande lokaler vid Sabbatsbergs sjukhus. Torbjörn Johansson utforskar måleriets väsen och fenomen i sitt konstnärskap. I bland målar han med tjocka och oblandade färgsträngar, ibland med rena pigment, pendlar mellan ljus färg och färgens rumsliga utsträckning.

Linnea Jörpelands bronsskulptur "Hoppfull" möter dig i entrén. Hennes skulpturer är en blandning av intellekt, humor och banala vardagstrivialiteter, på gränsen till det absurda.

I entren hänger också oljemålningen "Skogslandskap" av **Edvard Jarvis** från 1996 och det grafiskabladet "Eftermiddagsäng" av **Sven Olov Ehrén** från 1978.

"Skisser till Saga I och Saga II" av **Olle Kåks** från 1971 hänger i receptionen.

I personalrummet finns oljemålningarna "Vuxna samtal" och "Intill en kyss" av **Roger Svensson**.

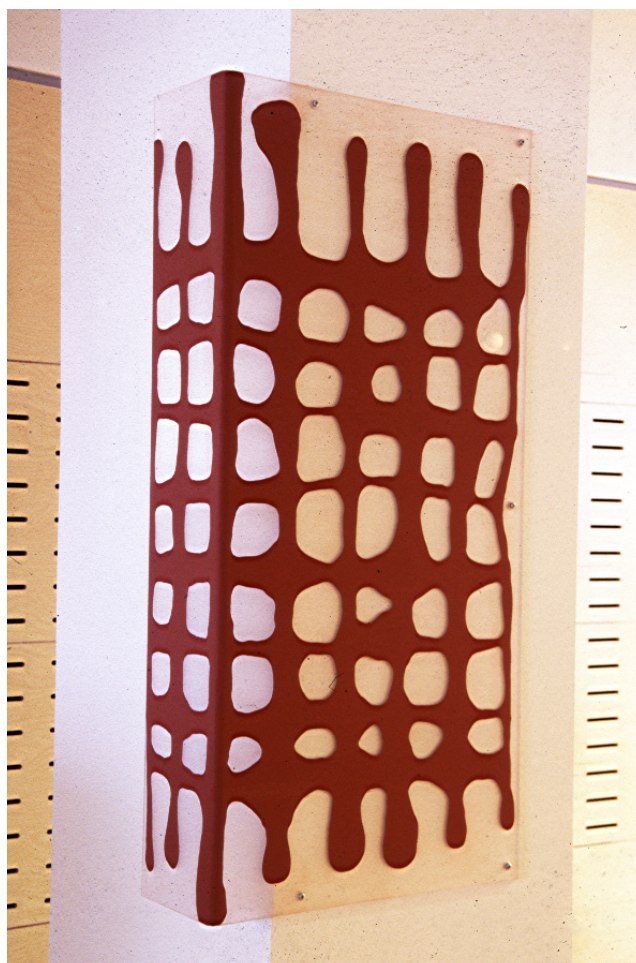
I övriga rum återfinns verk av bland andra **Olle Baertling, Ulf Gripenholm, Karin Ögren, Ruth Goldman-Grosin, Gert Aspelin, Ingvar Hurtig och Carin Nordling**.

Stockholms läns landsting vill att miljön ska bidra till människors välbefinnande. I våra lokaler runt om i länet skapar vi miljöer som förmedlar en känsla av omtanke och som är stimulerande att vistas i – både för patienter, personal och besökare.

I planeringsarbetet har Gunnar Sennvik och Torborg Svärd från hälso- och sjukvårdsnämnden deltagit. Urvalet av konst har gjorts av Elisabeth Persson och Renée Lord från kulturförvaltningen inom Stockholms läns landsting.



"Hoppfull" av Linnea Jörpeland



"Varavarav",målning på plexi av Torbjörn Johansson

September 2008 Fotograf Peder Siöberg Tryckt på miljövänligt papper

