



Kommunstyrelsen

Sammanträdesdatum

29 november 2017

Paragraf

§ 44

Diarienummer KS-2017/2297.109

Förslag till kulturstrategi för Stockholmsregionen – svar på remiss från Stockholms läns landsting

Kommunstyrelsens beslut

Bifogad skrivelse till kommunstyrelsens förvaltnings tjänsteutlåtande daterat den 27 oktober 2017, bilaga 1, överlämnas till Stockholms läns landsting som Huddinge kommuns yttrande över Förslag till kulturstrategi för Stockholms regionen.

Sammanfattning

Kultur- och fritidsnämnden anser sammanfattningsvis att Stockholms läns landstings kulturförvaltnings framtagna förslag till kulturstrategi är bra (bilaga 3). Det går att se tydliga paralleller till framtagandet av Huddinges kulturpolitiska program.

RUFS 2050 vision att bli Europas mest attraktiva storstadsregion går lätt att koppla till Huddinges vision att vara en av de tre populäraste kommunerna i Stockholms län att bo, besöka och verka i. Den går i sin tur hand i hand med kulturstrategins fyra målområden där kulturens bidrag till god livsmiljö, folkhälsa demokrati, jämlikhet, innovativa perspektiv, kreativt företagande, ökad tillväxt och besöksnäring beskrivs som en nödvändig del i arbetet med att skapa en hållbar storstadsregion.

I en expanderande region kan man bo på en plats, arbeta eller gå i skolan på en annan samt spendera sin fritid på en tredje. Under hösten publicerade Stockholms läns landstings kulturförvaltning rapporten Hur rör sig unga över kommungränserna i Stockholms län? vilken tydligt visar att unga i länet till stor del lever ett regionalt och inte lokalt liv.

Samtidigt finns det områden i kommunen där invånare inte är lika mobila och där behovet av lokal samhällsservice är stor. Där kan kulturstrategin användas som en inspiration och ett komplement till kommunala styrdokument i den lokala kultur- och samhällsutvecklingen.

Flera av strategins framtagna utmaningar går också att översätta mer eller mindre direkt till den kommunala verksamheten. Detta gäller alldeles särskilt den första utmaningen att öka tillgängligheten till och delaktigheten i länet där kommunernas roll är centrala för att nå jämlikhetsmålen och vara angelägna för fler.

Överläggning

I ärendet yttrar sig Nujin Alacabek Darwich (V).

Härefter förklaras överläggningen avslutad.



HUDDINGE
KOMMUN

KOMMUNSTYRELSEN

PROTOKOLLSUTDRAG

Protokollsanteckningar

Nujin Alacabek Darwich (V) anmäler protokollsanteckning.

Beslutet delges

Stockholms läns landsting
Remissinstansen



Datum
2017-10-27

Diarienummer
KS-2017/2297.109

Handläggare
Björn Rosborg
08-535 302 09
Bjorn.Rosborg@huddinge.se

Kommunstyrelsen

Förslag till kulturstrategi för Stockholmsregionen – svar på remiss från Stockholms läns landsting

Förslag till beslut

Kommunstyrelsens beslut

Bifogad skrivelse till kommunstyrelsens förvaltnings tjänsteutlåtande daterat den 27 oktober 2017, bilaga 1, överlämnas till Stockholms läns landsting som Huddinge kommuns yttrande över *Förslag till kulturstrategi för Stockholms regionen*.

Sammanfattning

Huddinge kommun har fått Stockholms läns landstings *Förslag till kulturstrategi för Stockholmsregionen* på remiss. Kulturstrategin ska fungera som en integrerad del av och ett komplement till den kommande regionala utvecklingsplanen, RUFSS 2050, och ska lyfta fram den potential som kultursektorn har som regional utvecklingsfaktor.

Kultur- och fritidsnämnden har fått ärendet på remiss. Kommunstyrelsens förvaltning anser, liksom kultur- och fritidsnämnden, att Stockholms läns landstings *Förslag till kulturstrategi för Stockholmsregionen* i allt väsentligt är bra.

Strategins struktur och disposition är pedagogisk och kopplingen till förslaget till RUFSS 2050, är bra och logisk, även om det finns skäl att reflektera över om inte utmaningarna borde presenteras före målområdena i strategin.

Många av strategins utmaningar och mål går också att översätta mer eller mindre direkt till de som den kommunala verksamheten i Huddinge har att beakta i sitt arbete.

I strategin under rubriken ”genomförande” nämns att det i dag saknas en struktur för formaliserad dialog i Stockholmsregionen mellan aktörer inom kulturområdet. Kommunstyrelsens förvaltning ser positivt på att landstinget avser att initiera en sådan process och utgår från att den kommer att tas fram i samverkan med berörda parter.

I förorden till strategin nämns att ”den regionala kulturstrategin ska ses som ett levande dokument som bygger på kontinuerlig utveckling och utvärdering”. Mot bakgrund av det citatet hade styrdokumentet vunnit på att ha ett kort avsnitt som

HUDDINGE KOMMUN

Postadress
Huddinge kommun
Kommunstyrelsens förvaltning
141 85 Huddinge

Besök
Kommunalvägen 28

Tfn 08-535 300 00
Tfn vxl 08-535 300 00

huddinge@huddinge.se
www.huddinge.se



Datum
2017-10-27

Diarienummer
KS-2017/2297.109

behandlat hur och när uppföljningen och utvärderingen av strategin ska göras och – med tanke på att detta ska vara ett levande dokument – hur resultatet ska återkopplas för att kunna leda till en kontinuerlig utveckling av strategin.

Beskrivning av ärendet

Inledning

Huddinge kommun har fått Stockholms läns landstings *Förslag till kulturstrategi för Stockholmsregionen* på remiss (*bilaga 2*). Strategin är regionövergripande och är tänkt att fungera som ett vägledande dokument för såväl landstinget som för regionala och lokala aktörer.

Syfte

Kulturstrategin ska fungera som en integrerad del av och ett komplement till RUFSS 2050. Den ska lyfta fram den potential som kultursektorn har som regional utvecklingsfaktor och synliggöra hur sociala och kulturella värden i samverkan kan bidra till en god livsmiljö för regionens invånare och därmed bidra till RUFSS-visionen om Stockholmsregionen som Europas mest attraktiva storstadsregion.

Kulturstrategin ska ge en vägledning i det övergripande arbetet med kulturfrågor på regional nivå och peka ut viktiga områden för landstingets kulturpolitiska prioriteringar.

Arbetsprocess och disposition

Arbetet med strategin har letts av Stockholms läns landstings kulturnämnds förvaltning och bygger på dialog med flera olika aktörer, exempelvis har representanter för länets kommuner, kulturskapare, civilsamhälle samt läns Kulturfunktioner bidragit med kunskap.

Utöver dokumentets inledning, där syfte och arbetsprocess beskrivs, är strategin uppdelad i bakomliggande utgångspunkter, kulturstrategins målområden, utmaningar och genomförande.

Bakomliggande utgångspunkter

Dokument som har bäring på den regionala kulturstrategin för Stockholmsregionen:

- *De nationella kulturpolitiska målen* ska inte bara styra den statliga kulturpolitiken, utan även kunna vägleda kulturpolitiken i kommuner och landsting.
- *Stockholms läns landstings kulturpolitiska mål* som är fri kultur för upplevelser, möten, bildning och delaktighet.
- I *förslaget till RUFSS 2050* anges vision och fyra mål för Stockholmsregionens långsiktiga utveckling som ett gemensamt ansvar för regionens många aktörer och samhällssektorer.
- De prioriteringar i kulturstrategin som gäller barn och unga tar sin utgångspunkt i *FN:s konvention om barnets rättigheter*.

Av dessa är den regionala utvecklingsplanen av särskilt stor betydelse.



Datum
2017-10-27

Diarienummer
KS-2017/2297.109

Målområden

Visionen och målen som föreslås i RUFSS 2050 bildar utgångspunkt för de fyra målområden som kulturstrategin omfattar:

1. Kulturupplevelser, möten och bildning bidrar till en god livsmiljö i en tillgänglig region.
2. Kulturen stärker demokratin i en öppen, jämställd, jämlik och inkluderande region.
3. Kulturdriven tillväxt och det kreativa företagandet bidrar till en regional utveckling i en ledande tillväxt- och kunskapsregion
4. Kultur och kulturmiljö bidrar till att skapa en hållbar utveckling i en resurseffektiv och resilient region.

Utmaningar

Regionen och omvärlden förändras ständigt och med dem förändras också kulturens förutsättningar. I RUFSS 2050 identifieras ett antal utmaningar för regionen. Dit hör att vara en ledande och fortsatt öppen storstadsregion i en växande global konkurrens och där man aktivt arbetar med att stärk inkluderingen.

Dessa utmaningar har också bäring på kulturområdet. Kulturen kan bidra för att hantera dem men då måste också förutsättningar för den värnas och anpassas i takt med samhället. Fyra områden är särskilt angelägna att fokusera på:

1. Att öka tillgängligheten till och deltagandet i kulturlivet.
2. Att stärka möjligheterna till konstnärlig utveckling.
3. Att omfatta digitaliseringens möjligheter och utmaningar.
4. Att använda kultur och kulturmiljöer som resurs i samhällsplaneringen.

Genomförande

Strategin är kopplad till genomförandet av RUFSS 2050, vilket innebär att strategin ska bidra till att uppnå målen i RUFSS 2050.

Om den målbild som beskrivs i strategin ska kunna uppnås krävs ett aktivt genomförandearbete, inte minst av landstinget, men också länskulturfunktionernas arbete är en viktig del.

Ett aktivt genomförandearbete krävs även av länets kommuner, av regionala samverkansorgan och av statliga myndigheter inom sina respektive ansvarsområden.

I dag saknas det i Stockholmsregionen en struktur för formaliserad dialog och samverkan mellan aktörer inom kulturområdet. Att få en sådan på plats är kanske den viktigaste förutsättningen för kulturstrategins genomförande. Landstinget avser att initiera en sådan process och remissinstanserna uppmantras att komma med synpunkter på en sådan.

Kultur- och fritidsnämndens remissvar

Kultur- och fritidsnämnden anser sammanfattningsvis att Stockholms läns landstings kulturförvaltnings framtagna förslag till kulturstrategi är bra (*bilaga 3*).



Datum
2017-10-27

Diarienummer
KS-2017/2297.109

Det går att se tydliga paralleller till framtagandet av Huddinges kulturpolitiska program.

RUFS 2050 vision att bli Europas mest attraktiva storstadsregion går lätt att koppla till Huddinges vision att vara en av de tre populäraste kommunerna i Stockholms län att bo, besöka och verka i. Den går i sin tur hand i hand med kulturstrategins fyra målområden där kulturens bidrag till god livsmiljö, folkhälsa, demokrati, jämlikhet, innovativa perspektiv, kreativt företagande, ökad tillväxt och besöksnäring beskrivs som en nödvändig del i arbetet med att skapa en hållbar storstadsregion.

I en expanderande region kan man bo på en plats, arbeta eller gå i skolan på en annan samt spendera sin fritid på en tredje. Under hösten publicerade Stockholms läns landstings kulturförvaltning rapporten *Hur rör sig unga över kommungränserna i Stockholms län?* vilken tydligt visar att unga i länet till stor del lever ett regionalt och inte lokalt liv.

Samtidigt finns det områden i kommunen där invånare inte är lika mobila och där behovet av lokal samhällsservice är stor. Där kan kulturstrategin användas som en inspiration och ett komplement till kommunala styrdokument i den lokala kultur- och samhällsutvecklingen.

Flera av strategins framtagna utmaningar går också att översätta mer eller mindre direkt till den kommunala verksamheten. Detta gäller alldeles särskilt den första utmaningen att öka tillgängligheten till och delaktigheten i länet där kommunernas roll är centrala för att nå jämlikhetsmålen och vara angelägna för fler.

Förvaltningens synpunkter

Kommunstyrelsens förvaltning anser att Stockholms läns landstings *Förslag till kulturstrategi för Stockholmsregionen* i allt väsentligt är bra.

Strategins struktur och disposition är pedagogisk och den starka kopplingen till den kommande regionala utvecklingsplanen, RUFS 2050, är bra och logisk, även om det finns skäl att reflektera över om inte utmaningarna borde presenteras före målområdena i strategin.

Många av strategins utmaningar och mål går också att översätta mer eller mindre direkt till de som den kommunala verksamheten i Huddinge har att beakta i sitt arbete. Detta gäller alldeles särskilt utmaningen att öka tillgängligheten till och delaktigheten i länet där kommunernas roll är central för att nå jämlikhetsmålen.

I strategin under rubriken ”genomförande” nämns att det i dag saknas en struktur för formaliserad dialog i Stockholmsregionen mellan aktörer inom kulturområdet samtidigt som en sådan är den viktigaste förutsättningen för kulturstrategins genomförande. Kommunstyrelsens förvaltning ser positivt på att landstinget avser att initiera en sådan process och utgår från att den kommer att tas fram i samverkan med berörda parter.

I förorden till strategin nämns att ”den regionala kulturstrategin ska ses som ett levande dokument som bygger på kontinuerlig utveckling och utvärdering”. Mot bakgrund av ovanstående citat hade styrdokumentet vunnit på att ha ett kort avsnitt som behandlat hur och när uppföljningen och utvärderingen av strategin ska göras och – med tanke på att detta ska vara ett levande dokument – hur



Datum
2017-10-27

Diarienummer
KS-2017/2297.109

resultatet ska återkopplas för att kunna leda till en kontinuerlig utveckling av strategin.

Magdalena Bosson
Kommundirektör

Toralf Nilsson
Administrativ direktör

Björn Rosborg
Utredare

Bilagor

- Bilaga 1. Förslag till remissyttrande
- Bilaga 2. Förslag till kulturstrategi från Stockholms läns landsting
- Bilaga 3. Kultur- och fritidsnämndens remissvar

Beslutet delges

Stockholms läns landsting

Remissinstansen



Datum
2017-11-29

Ert datum
2017-10-02

Diarienummer
KS-2017/2297.109
Er referens
KUN 2017/707

Handläggare
Björn Rosborg
08-535 302 09
Bjorn.Rosborg@huddinge.se

Stockholms läns landsting

Huddinge kommuns remissyttrande rörande förslag till kulturstrategi för Stockholmsregionen

Huddinge kommun anser att Stockholms läns landstings *Förslag till kulturstrategi för Stockholmsregionen* i allt väsentligt är bra.

Strategins struktur och disposition är pedagogisk och den starka kopplingen till den kommande regionala utvecklingsplanen, RUFS 2050, är bra och logisk, även om det finns skäl att reflektera över om inte utmaningarna borde presenteras före målområdena i strategin.

Många av strategins utmaningar och mål går också att översätta mer eller mindre direkt till de som den kommunala verksamheten i Huddinge har att beakta i sitt arbete. Detta gäller alldeles särskilt utmaningen att öka tillgängligheten till och delaktigheten i länet där kommunernas roll är central för att nå jämlikhetsmålen.

I strategin under rubriken ”genomförande” nämns att det i dag saknas en struktur för formaliserad dialog i Stockholmsregionen mellan aktörer inom kulturområdet samtidigt som en sådan kanske är den viktigaste förutsättningen för kulturstrategins genomförande. Huddinge kommun ser positivt på att landstinget avser att initiera en sådan process och utgår från att den kommer att tas fram i samverkan med berörda parter.

I förorden till strategin nämns att ”den regionala kulturstrategin ska ses som ett levande dokument som bygger på kontinuerlig utveckling och utvärdering”. Mot bakgrund av ovanstående citat hade styrdokumentet vunnit på att ha ett kort avsnitt som behandlat hur och när uppföljningen och utvärderingen av strategin ska göras och – med tanke på att detta ska vara ett levande dokument – hur resultatet ska återkopplas för att kunna leda till en kontinuerlig utveckling av strategin.

HUDDINGE KOMMUN

Postadress
Huddinge kommun
Kommunstyrelsens förvaltning
141 85 Huddinge

Besök
Kommunalvägen 28

Tfn 08-535 300 00
Tfn vxl 08-535 300 00

huddinge@huddinge.se
www.huddinge.se



Datum
2017-11-29

Diarienummer
KS-2017/2297.109

Beslut i detta ärende har fattats av kommunstyrelsen den 29 november 2017.
(Sammanträdesprotokoll bifogas).

Daniel Dronjak
Kommunstyrelsens ordförande