

Från ogräs till orkidé

Neurologiska kliniken, NIVA/NAVE, Karolinska Universitetssjukhuset Solna



©Göran T. Karlsson /BUS 2012, *Paphiopedilium*, blåstrat glas

■ Avdelning R 12, är en avdelning med 13 vårdplatser. Sju platser är förberedda för NAVE (neurologisk akutvårdsenhet) samt sex platser för NIVA (neurokirurgisk intensivvård). Patienterna som kommer att vårdas på avdelningen är ofta mycket sjuka och har ett dramatiskt och många gånger även ett traumatiskt insjuknande. Avdelningen är helt nybyggd i ljusa fina lokaler och stor vikt har lagts på färg och form. Två särskilda anhörigrum har inretts.

När det gäller val av konst, fanns tidigt önskemål om en entrédörr med blåstrade glaspartier. Konstnären **Göran T. Karlsson** (född 1954) som tidigare utfört liknande utsmyckningar i samma uppgång anlätades för uppdraget. Motivet består som tidigare av orkidéer, *Paphiopedilium* är verkets namn. Konstnären berättar här om verkets tillkomst:

“Uppdraget börjar med att jag köper en orkidé som jag tecknar av från olika vinklar. Det kan bli ganska många teckningar innan jag hittar ett spännande utsnitt. Sedan renodlas teckningarna och görs i skala 1.1 som underlag för blåstringen och då bestäms också var de olika nyanserna ska placeras i motivet.”



©Göran T. Karlsson /BUS 2012, *Orkidéstudier*, gouache

För att skapa en lugn miljö har temat blommor/natur fått fortsätta inne på avdelningen. Göran T. Karlsson har där också bidragit med skisser i blyerts och gouache av orkidéer.

I ett samtalsrum har triptyken *Vide* av **Hans Lif** (född 1958) placerats. De spretiga kvistarna står i skön kontrast till det stilrena rummet och skapar en vårlig känsla tillsammans med de varmt gröna stolarna.

I korridoren finns målningarna *Blåklocka och händer* och *Duva med viol* av **Bo Ganarp** (född 1953), samt målningen *After burn* av **Harri Monni** (född 1965).



©Bo Ganarp /BUS 2012, *Blåklocka och händer*, akryl på duk

Konstnärlig rådgivare:

Joakim Norrman

Mer information:

Joakim Norrman, kulturförvaltningen
joakim.norrman@kultur.sll.se



©Hans Lif /BUS 2012, *Ogräs*, olja på duk

Ogräs I och II, som också är utförda av Hans Lif, är placerade i anhörigrummen. I ett av de två rummen hänger även målningen *Panorama* av **Lennart Mossberg** (född 1954).



©Lennart Mossberg /BUS 2012, *Panorama*, olja på pannå

■ Att smycka byggnader med konst har en lång tradition i Sverige. När Stockholms läns landsting bygger om eller bygger nytt avsätts en del av bygginvesteringen till konstnärlig gestaltning. Hur resurserna fördelas, till vad, och vilka konstnärer som får uppdrag bereds av en arbetsgrupp. Den kan bestå av representanter från personalgruppen, konstrådgivare, arkitekt och husets förvaltare samt en konstsakkunnig projektledare från kulturförvaltningen. Landstingets kulturnämnd ansvarar ytterst för inköp av konsten.

